

## Vénérable Conchita

(Mme Francisco Armida, née Conception Cabrera)

(1862-1937)

[5]

Laïque, épouse, mère de famille, fondatrice de plusieurs Ordres religieux. Mexicaine.

- « N'es-tu pas à Moi ? » - « Mais si, mon JESUS, je le suis. » - « N'es-tu pas mon Cœur ? » - « Si bien sûr. » - « Eh bien, sache que Mon Cœur, sur cette terre, n'a fait que glorifier le Père et l'Esprit Saint. » - « Mon JESUS, cela est vraiment trop fort pour moi ! Je ne t'ai jamais demandé autant ! Je n'ai même jamais pu imaginer un seul instant que je te demanderai cela. Laisse-moi seulement porter ta Croix, tes épines, tes clous, et choisis d'autres âmes pour les élever dès cette terre. Moi, je ne désire qu'une seule chose : être unie à toi qui es crucifié. Laisse donc le Ciel pour après ! » - « Donne-moi aujourd'hui même ton éternité, ne résiste pas ! Tu n'as aucune raison de résister quand je te demande quelque chose ! **Je veux que tu sois une image fidèle de moi-même. Je te veux semblable à ce JESUS douloureux que je suis, moi qui n'ai jamais cessé un seul instant de glorifier la Sainte Trinité dans le Ciel et de faire sa volonté sur la terre.** »



« Hier, à l'église, en recueillant mes larmes, JESUS m'a dit : - « Maintenant ce sont toutes tes paroles que je veux. » - « Non, JESUS, lui répondis-je, car j'ai honte de tout ce que j'ai dit au cours de ces jours derniers, lorsque je n'ai pu me retenir, me laissant aller à dire des paroles oiseuses. » - « Mais ce sont elles que je veux, précisément, pour guérir cette blessure. **Dorénavant tu ne parleras plus que comme si c'était moi qui parlais.** »

« JESUS m'a dit avec beaucoup d'affection : 'Ecoute, ma petite fille, je veux que tu renonces à tous les plaisirs permis que tu peux avoir, que tu y renonces pour moi. **Choisis toujours la souffrance.** Voilà qui est bien plus que de chercher la perfection, tu verras la différence. **Cet exercice t'unira davantage à moi qui n'ai fait que choisir la souffrance pour toi et pour le salut de tous les hommes. Imite-moi donc tant que tu pourras.** Transforme-toi en croix, brise-toi en mille morceaux et avec ces morceaux fais-toi croix ou victime, ce qui revient au même, pour ma gloire. »

« Comme le peintre représente une image sur une toile, plus ou moins parfaitement, eh bien, moi je vais graver le portrait de JESUS en mon âme avec un pinceau très fin, celui des vertus morales et avec des traits indélébiles.

JESUS a un visage d'une très grande beauté. Mais **c'est son Visage de crucifié que je vais graver en moi**, car c'est celle qui représente la plénitude de l'amour et du sacrifice, et **c'est celle que je contemplerai longuement et amoureusement pour pouvoir mieux l'imiter.**

Allons, JESUS, regarde : mon âme et la toile qu'il me faut, prépare-la toi-même. La palette sera celle de l'humilité, et les couleurs seront les sacrifices, les pénitences, les mortifications, les mépris et tout ce que tu voudras bien me donner, et tout cela à un degré extrême... Que mon âme soit déchirée par les peines, les

calomnies et les abjections. Toi, tu sauras préparer les couleurs comme il convient pour réaliser ton portrait. Et je ne veux pas d'autre pinceau que ta volonté.

**Je vais donc commencer par la partie matérielle, en imitant tes souffrances physiques... et, en même temps j'envisagerai la partie morale avec un amour ensanglanté. »**

